

Sessioni erogative 2024

ENTE

Dati generali

Denominazione	Agenzia Regionale per la Protezione Ambientale dell'Umbria - ARPA
Partita Iva	02446620540
Codice Fiscale	94086960542

Indirizzo | Sede legale

Tipologia	Sede legale
Indirizzo	Via Alberto dalla Chiesa, 32 05100 TERNI (TR) - IT
Telefono	074447961 075515961
E-mail	p.stranieri@arpa.umbria.it
Sito web	www.arpa.umbria.it

Indirizzo | Sede operativa

Tipologia	Sede operativa
Indirizzo	VIALE SAN SISTO - v. Pievaiola,, 207/B-3 06132 PERUGIA (PG) - IT
Telefono	075515961

Legale rappresentante

Titolo	Direttore Generale
Cognome	Proietti
Nome	Luca

Dati specifici

Natura Giuridica	Ente Pubblico
Forma Giuridica	Altro ente pubblico territoriale
Costituzione	06/03/1998

Dati aggiuntivi

Descrizione dell'attività ordinaria, oggetto sociale e finalità	<p>ENTE DI PROTEZIONE AMBIENTALE</p> <p>Arpa Umbria è un ente che si occupa di prevenzione e protezione ambientale. Arpa è dotata di personalità giuridica pubblica, con autonomia tecnico-giuridica, amministrativa e contabile ed è sottoposta alla vigilanza della Giunta regionale.</p> <p>La mission dell'Agencia è fornire supporto tecnico-scientifico alla Regione ed agli altri Enti Locali nel campo della prevenzione dell'inquinamento e della tutela ambientale e, di conseguenza, di tutela della qualità della vita e della salute dei cittadini attraverso la conoscenza dello stato dell'ambiente e delle pressioni che su di esso agiscono.</p> <p>Le attività dell'Agencia riguardano numerosi temi fra i quali aria, acqua, elettromagnetismo, rumore, suolo, rifiuti, biodiversità, radioattività, formazione (attraverso la Scuola di Alta Formazione Ambientale), informazione e educazione ambientale.</p>
--	---

Territorio Operatività	Regionale
-------------------------------	-----------

Banca	
Banca	UNICREDIT
Agenzia	SAN SISTO
IBAN	IT71B0200805364000040504618
SWIFT	
Intestatario	ARPA UMBRIA

PROGETTO

Dati generali

Titolo progetto/iniziativa	Isola Prossima 2024
Illustrazione del progetto per cui si richiede il contributo.	<p>Isola Prossima rappresenta un affascinante progetto artistico e culturale a sfondo ambientale, sostenuto da ARPA Umbria e realizzato in collaborazione con l'Associazione ART MONSTERS. Fondato su tre concetti chiave - arte, ambiente, futuro - l'iniziativa ha origini come mostra d'arte sull'isola Polvese nel 2021 per due stagioni per poi, nel 2023 passare al Museo San Francesco di Montefalco.</p> <p>Nel 2024, la mostra d'arte, focalizzata sul tema dell'elemento 'aria', si terrà presso il Complesso Museale San Francesco di Trevi. Una tematica quanto mai attuale, protagonista del dibattito sociale nei suoi coinvolgimenti in questioni urgenti quali l'inquinamento e il surriscaldamento globale. Storicamente nodale anche nell'immaginario artistico, per la versatilità delle declinazioni che hanno incontrato le scelte dei più grandi artisti. Dal Correggio di "Giove e Io", con la nebbia invocata dal Dio per sedurre la sacerdotessa, agli straordinari paesaggi marini burrascosi di William Turner, dall'"Air de Paris" di Marcel Duchamp al "Fiato d'artista" di Piero Manzoni. Fino ai "tentativi di volo" più contemporanei, da Yves Klein a Gino De Dominicis.</p>
Settore / Utenza sociale in cui insiste il progetto	Arte, cultura e ambiente
Descrizione delle attività, modalità di realizzazione del progetto	Dopo il grande successo della mostra di Montefalco 2024 si è deciso di proseguire con la linea di cambiamento che caratterizza il progetto cercando ancora una volta di allargare lo sguardo a tutto l'ambiente naturale dell'Umbria, ricchissimo di stimoli, di paesaggi, di testimonianze dell'evoluzione

del rapporto uomo-natura, di possibili riflessioni da sviluppare in ambito estetico e concettuale attraverso il lavoro degli artisti. Invitati a partecipare al progetto sotto il cielo delle ampie tematiche del rapporto con l'ambiente e dell'immaginare il mondo a venire, in questa terza edizione agli artisti viene data un'ulteriore suggestione: l'aria. Nel 2024, la mostra d'arte, focalizzata sul tema dell'elemento 'aria', si terrà infatti presso il Complesso Museale San Francesco di Trevi. Una tematica quanto mai attuale, protagonista del dibattito sociale nei suoi coinvolgimenti in questioni urgenti quali l'inquinamento e il surriscaldamento globale. Storicamente nodale anche nell'immaginario artistico, per la versatilità delle declinazioni che hanno incontrato le scelte dei più grandi artisti. Dal Correggio di "Giove e Io", con la nebbia invocata dal Dio per sedurre la sacerdotessa, agli straordinari paesaggi marini burrascosi di William Turner, dall'"Air de Paris" di Marcel Duchamp al "Fiato d'artista" di Piero Manzoni. Fino ai "tentativi di volo" più contemporanei, da Yves Klein a Gino De Dominicis. La mostra, che si vorrebbe fare partire nel mese di settembre sarà affiancata anche da eventi di carattere scientifico-culturale per cercare di coinvolgere un pubblico sempre più eterogeneo. Un incontro sarà organizzato in apertura della mostra con Fabiola Gianotti, Direttrice del Cern che affronterà le tematiche del gender gap e del mondo stem. Mentre l'evento di chiusura della mostra Isola Prossima sarà con Luca Mercalli, climatologo e comunicatore scientifico che, proprio in linea con la tematica centrale della mostra 2024, dedicherà uno speech ai cambiamenti climatici e al futuro del nostro Pianeta. Altra novità dell'edizione 2024 sarà la realizzazione di podcast, distribuito su tutte le piattaforme, che in 10 puntate avrà come tema centrale il legame tra arte-scienza-natura.

<p>Obiettivi, finalità e risultati sociali attesi</p>	<p>Giunto alla quarta edizione, l'obiettivo della mostra d'arte Isola Prossima sta nel voler diffondere la cultura della sostenibilità, rendere lo sviluppo sostenibile un tema di attualità e richiamare l'attenzione nazionale e locale sulle problematiche e le opportunità connesse al raggiungimento degli SDGs.</p> <p>In particolare la mostra intende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promuovere un cambiamento culturale e di comportamenti individuali e collettivi; • stimolare richieste che "dal basso" impegnino la leadership del Paese al rispetto degli impegni presi in sede Onu; • dare voce ai cittadini, alle imprese, alle amministrazioni locali e alla società civile per favorire il dialogo, il confronto e la condivisione di best practice sui temi dell'Agenda 2030 e far nascere nuove idee e soluzioni per la sostenibilità del Paese.
<p>Localizzazione dettagliata regione</p>	<p>UMBRIA</p>
<p>Localizzazione dettagliata provincia</p>	<p>Perugia</p>
<p>Localizzazione dettagliata comune</p>	<p>FOLIGNO, TREVÌ</p>

<p>Tempi</p>	
<p>Data inizio esecuzione del progetto</p>	<p>01/05/2024</p>

Data fine esecuzione progetto	29/03/2025
--------------------------------------	------------

Destinatari

Destinatarie beneficiari del progetto	Isola Prossima 2024 attraverso le sue varie declinazioni di attività: mostra, spettacoli, attività di educazione ambientale, incontri tematici ha la caratteristica di essere destinata a un pubblico più eterogeneo possibile.
--	---

Partner

Esistenza Partner	Sì
--------------------------	----

Elenco partner

Partner | Associazione culturale ART MONSTERS

Denominazione	Associazione culturale ART MONSTERS
Codice Fiscale	03746370547
Partita IVA	03746370547
Tipologia	Cooperative e Associazioni
Ruolo	Partner Sostenitore
Ruolo dettaglio	Partecipazione attiva alle attività progettuali senza valorizzazione economica
Ottenuto	

Descrizione partner	L'Associazione ART MONSTERS è un'associazione culturale senza scopo di lucro, si occupa di eventi culturali legati all'arte, organizzando prevalentemente mostre di arte contemporanea e pubblicandone i cataloghi con la propria etichetta Artech edizioni. Nasce dall'esperienza dell'Associazione culturale ARTECH, di cui eredita progetti e sigla editoriale, e prende nome proprio dal progetto principale di questa: la mostra di arte contemporanea ART MONSTERS.
Partner straniero	No

Detrazioni per enti non commerciali	
Il contributo è da asseverare alla ritenuta del 4% di cui all'art.28 c.2 D.P.R. 600/73	No

Budget	
Costo totale progetto	18.500,00
Importo richiesto alla Fondazione	14.500,00
Percentuale importo richiesto alla Fondazione	78,38 %
Risorse proprie	4.000,00
Percentuale risorse proprie dell'ente richiedente	21,62 %

Cofinanziamento richiesto	0,00
Percentuale cofinanziamento richiesto	0,00 %
Cofinanziamento ottenuto	0,00
Percentuale cofinanziamento ottenuto	0,00 %
Altre entrate dell'ente richiedente	0,00
Percentuale altre entrate ente richiedente	0,00 %
Percentuale cofinanziamento	21,62 %

Elenco spese raggruppate per finalità	
Finalità	Importo
Affidamento servizi	14.500,00
Risorse umane	4.000,00

Elenco spese			
Finalità	Dettaglio finalità	Importo	Descrizione
Affidamento servizi	Specificare nella descrizione	7.000,00	Allestimento e disallestimento mostra.

Affidamento servizi	Specificare nella descrizione	3.000,00	Realizzazione di materiale di comunicazione (cartellonistica, flyer, brochure, banner giornali, web, promozioni e giornali).
Affidamento servizi	Specificare nella descrizione	3.000,00	Realizzazione catalogo fotografico mostra Isola Prossima
Affidamento servizi	Specificare nella descrizione	1.500,00	Progettazione e realizzazione Poacast: Sguardi d'autore. Come l'arte racconta l'ambiente
Risorse umane	Liberi professionisti con Partita Iva	4.000,00	attività ufficio stampa e social

Elenco accettazioni in inserimento

Accettazione Manuale Comunicazione

Descrizione	Accettazione Manuale Comunicazione
Dichiarazione	Dichiaro di aver preso visione e di accettare le linee guida del regolamento
Accettata	Si

Documenti progetto

Dichiarazione fiscale e detraibilità IVA (scaricare e compilare modello)	Dichiarazione fiscale e IVA.doc
--	---------------------------------

Elenco accettazioni

Veridicità informazioni

Descrizione	Veridicità informazioni
Dichiarazione	Attesto la veridicità delle informazioni riportate nel modello ed accetto tutto quanto in esso contenuto.
Accettata	Si

Dati invio progetto

Data Invio	28/02/2024
Timbro e firma legale rappresentante	