

ARPA UMBRIA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

SISTEMI INTEGRATI, FORMAZIONE COMUNICAZIONE

n. 344 del 31/07/2024

OGGETTO: ACQUISTO DI N.50 COPIE DELLA PUBBLICAZIONE "L'IMPRONTA DELL'ACQUA - IL TRASIMENO TRA ARTE E SCIENZA", ESPRESSIONE FINALE DEL PROGETTO "L'IMPRONTA DELL'ACQUA"

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modifiche ed integrazioni, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

Vista la Legge 7 agosto 1990, n.241 e successive modifiche ed integrazioni, concernente norme generali sull'azione amministrativa;

Visto il Nuovo Codice Appalti D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023;

Richiamati il Capitolato Generale per l'espletamento delle procedure di gara per la fornitura di beni e servizi indette da ARPA ed il Regolamento per l'affidamento dei contratti in economia;

Vista la disciplina riguardante il diritto di accesso civico e degli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni, D.Lgs. 33 del 14 marzo 2013;

Visto il Regolamento generale sulla protezione dei dati (GDPR), Regolamento (UE) n. 2016/679;

Visto il Regolamento per la gestione informatizzata dei Provvedimenti Amministrativi, approvato con Determinazione n. 222 del 28 maggio 2019;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Agenzia;

Preso atto del Bilancio preventivo economico per l'anno corrente e della relativa assegnazione budget ai CDR;

Visto il Regolamento di Organizzazione dell'Agenzia;

Considerato che con la sottoscrizione del presente atto, il Dirigente si assume la responsabilità del relativo procedimento;

Premesso che:

- “L'impronta dell'acqua” è un progetto promosso da Arpa Umbria in collaborazione con Roberto Ghezzi e Mara Predicatori, con il sostegno della Fondazione Perugia, che è stato realizzato nel corso degli anni 2022 e 2023 in partnership con l'Unione dei Comuni del Trasimeno, i Comuni di Castiglione del Lago, Corciano, Magione, Panicale, Passignano sul Trasimeno, Tuoro sul Trasimeno e le associazioni Laboratorio del Cittadino e Faro Trasimeno;
- In un'ottica di valorizzazione della conoscenza del Parco Regionale del Lago Trasimeno, nell'ambito del progetto Arpa Umbria e Roberto Ghezzi hanno individuato 5 diversi habitat in cui sono stati installati tessuti poi trasformati in opere d'arte, le Naturografie di lago. Dal punto di vista scientifico l'impronta che la natura ha lasciato su queste tele, è stato oggetto di analisi ecologica e biologica da parte di Arpa Umbria, offrendo così una lettura delle peculiarità ambientali del Trasimeno e una narrazione dei caratteri distintivi delle specie animali e vegetali che popolano le acque del lago. Da un punto di vista artistico, questi diversi ambienti hanno restituito inediti “paesaggi” contemporanei, in cui la mano della natura, il tempo della sedimentazione e la dell'artista hanno prodotto interessanti opere iconografiche esposte nei musei dei sei comuni del comprensorio lacustre.
- Il progetto ha anche contemplato lo sviluppo di percorsi didattici-educativi, conferenze, incontri, workshop e laboratori, nonché la realizzazione di una pubblicazione dal titolo “L'impronta dell'acqua - Il Trasimeno tra arte e scienza” per la cui promozione sono stati realizzati specifici eventi divulgativi e informativi anche nel corso del 2024.
- La pubblicazione “L'impronta dell'acqua – Il Trasimeno tra arte e scienza” è stato un efficace strumento per proseguire la narrazione del progetto e degli obiettivi raggiunti, rappresentare e caratterizzare l'ambiente dinamico e complesso quale quello del Lago Trasimeno. Il percorso artistico, scientifico e culturale narrato ha riscosso una considerevole attenzione da parte di enti e cittadini, per cui in breve tempo la disponibilità delle copie si è notevolmente ridotta.

In considerazione degli appuntamenti e impegni promozionali che si svilupperanno anche nel corso dei prossimi mesi, si ritiene necessario provvedere all'acquisizione di un numero di copie congruo della pubblicazione;

A tal proposito si è fatto riferimento alla disponibilità di copie già stampate presso l'editore “VIINDUSTRIAE publishing”, che si è reso disponibile a fornirne nell'immediato n.50 copie per un costo complessivo di € 400,00 iva compresa (preventivo n. 10182 del 13/06/2024 che si allega).

**Per tutto quanto premesso,
IL DIRIGENTE DETERMINA**

- di procedere con l'acquisto di n.50 copie della pubblicazione “L'impronta dell'acqua – Il Trasimeno tra arte e scienza” dall'o.e. VIINDUSTRIAE publishing - Foligno, Via delle Industrie n 9 (P.IVA 02811010541);
- di prenotare la relativa spesa pari ad € 400,00 IVA inclusa come da tabella

TABELLA DATI CONTABILI

La spesa prenotata trova copertura nel Bilancio Preventivo Economico per l'anno 2024

<i>Esercizio</i>	<i>Codice Centro di Budget</i>	<i>C.C.E.</i>	<i>Descrizione conto</i>	<i>Budget Assestato</i>	<i>Somme già prenotate</i>	<i>Nuova prenotazione</i>	<i>Totale prenotazioni</i>	<i>Disponibilità residua</i>
2024	103	41000200004	PUBBLICAZIONI E RIPRODUZIONI			400,00		

<i>NOTE</i>

L'istruttore: CHARAVGIS MARKOS

**Sottoscritta dal Dirigente
(SIMONCINI CRISTIANA)**

*documento informatico firmato digitalmente, ai sensi del T.U. D.P.R. n. 445/2000, del D.Lgs 82/2005 e norme collegate, il quale
sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa

ARPA UMBRIA

DETERMINA N. 344 del 31/07/2024

SISTEMI INTEGRATI FORMAZIONE - COMUNICAZIONE

Proposta n° 401/2024

OGGETTO: ACQUISTO DI N.50 COPIE DELLA PUBBLICAZIONE "L'IMPRONTA DELL'ACQUA - IL TRASIMENO TRA ARTE E SCIENZA", ESPRESSIONE FINALE DEL PROGETTO "L'IMPRONTA DELL'ACQUA"

ATTESTAZIONE CONTABILE

La prenotazione di spesa è stata assunta come segue:

<i>Esercizio</i>	<i>Codice Centro di Budget</i>	<i>C.C.E.</i>	<i>N. prenotazione di spesa</i>	<i>Importo nuova prenotazione</i>
2024	103	41000200004	495	400,00

NOTE

L'Istruttore contabile
FRANCIONI BARBARA